

* 毛糸

MC: Mineville Wool Project Merino Nylon 4/8 DK
 100g/200m(Superwash Merino 80%・Nylon20%)
 col.Specles Sundays in the Park・・・4カセ/800m

CC: Urth Harvest Worsted
 100g/206m (EXTRAFINE SUPERWASH MERINO 100%)
 col.Grapeleaf・・・1カセ/206m

* 針

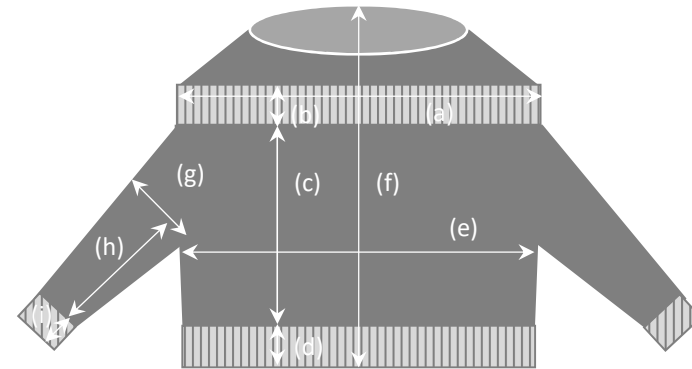
- ・JP7号輪針(4.2mm) →ヨーク格子模様
- ・JP4号輪針(3.3mm) →襟
- ・JP6号輪針(3.9mm) →上記以外

* その他道具

- ・かぎ針
- ・作り目の別糸(200目)
- ・とじ針
- ・マーカー

* ゲージ

- ・メリヤス(JP6号)
 20目×28段=10cm×10cm
- ・ヨーク格子模様(JP7号)
 22目×28段=10cm×7cm



* サイズ

- (a) 92cm :ヨーク(格子模様)回り
- (b) 7cm :ヨーク(格子模様)の長さ
- (c) 30cm :ヨーク(格子模様の下)から裾上の長さ
- (d) 9cm :裾の長さ
- (e) 54cm :身幅
- (f) 56cm :総丈(後ろ襟から裾)
- (g) 39cm :袖回り
- (h) 36cm :袖下から袖口の長さ
- (i) 6cm :袖口

* 略語

K: 表編み

P: 裏編み

Sl: すべり目

K1tbl: 表ねじり目

M1L: 左ねじり増目

K2to: 左上2目一度

SSK: 右上2目一度

DS: ドイツ式引き返し編み(German Short Row)のダブルステッチ

MM: メインマーカー

M: マーカー

PM、PMM: マーカーを置く

SM、SMM: マーカーを移す

M-O目: マーカーのO目前

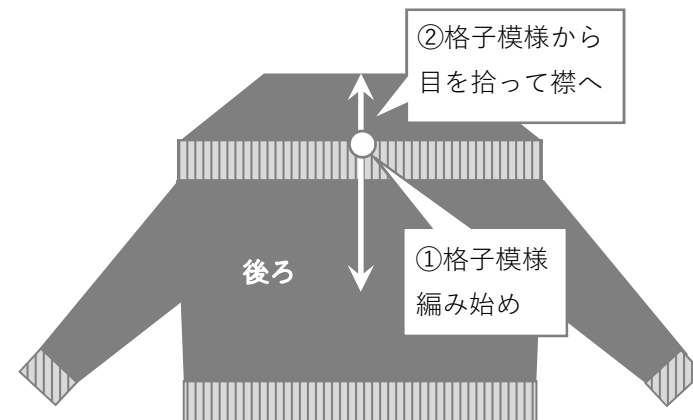
休: 目を別糸に休ませる

Note

ヨーク中央の格子模様からトップダウンで編み始めます。(右図①)

ヨーク上部は格子模様の編み始めから目を拾い襟に向かって編みます。(右図②)

ヨーク下部からはトップダウン、ヨーク上部の襟はボトムアップなので、袖や身頃丈、襟開き、どちらも後から調整が可能です。



第1章:ヨークの格子模様

<7号針/MC+CC>

1) 作り目

⇒後で解ける作り目

別糸で鎖編み200目を作って、MCで200目拾う、PMM

2) 格子模様

⇒輪にして格子模様(2目1模様)をMC、CCの2色で編む

R1(CC): SMM、K to MM

R2(MC): SMM、(P1、Sl1) to MM

R3(CC): SMM、(P1、K1tbl) to MM

R4-5: R2-3

R6-7(CC): SMM、P to MM

R8-19: (R2-3) × 6回

R20-21(CC): SMM、P to MM

R22-25: (R2-3) × 2回

R26: R2

R27(MC): SMM、(K1、K1tbl) to MM

⇒CCのみ糸を切る。MCは切らずに第4章(ヨーク下部)を続けて編む。第2-3章は後からでもOK。

第2章:ヨーク上部

<6号針/MC>

1) ヨーク上部

⇒格子模様の編み始めからMCでヨーク上部を編む

SetUp: 格子模様の鎖編みを解いて200目拾う、PMM

R1: SMM、(K3、K2to) to MM

⇒40目減、計160目

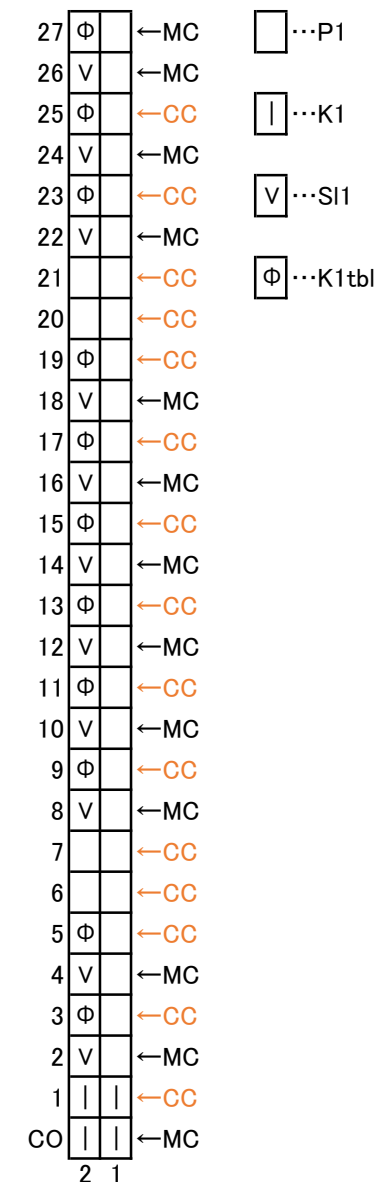
R2-3: SMM、K to MM

R4: SMM、(K6、K2to) to MM

⇒20目減、計140目

R5-6: SMM、K to MM

<ヨーク格子模様>



R7: SMM、(K5、K2to) to MM
⇒20目減、計120目

R8: SMM、K to MM

2) ヨーク引き返し編み

⇒MMを後ろ襟の中心としてドイツ式引き返し編み(German Short Row)

SR1: SMM、K42、turn

SR2: DS、P to MM、P42、turn

SR3: DS、K to MM、K to DS-2目、turn

SR4: DS、P to MM、P to DS-2目、turn

SR5-16: (R3-4) × 6回

SR17: K to MM、SMM、(DSをK2toしながら) K to MM

第3章:襟 <4号針／MC>

1) 襟

⇒針を変えて減目後、1目ゴム編み

R1: SMM、(K4、K2to) to MM
⇒20目減、計100目

R2-8: SMM、(K1、P1) to MM

R9: すべて表でBO
⇒仕上げ用の糸を残して糸を切る

2) 襟仕上げ

⇒ダブルで仕上げる

襟を内側に折り返し、襟の1段目と最終段をとじ針でとじる

1) ヨーク下部

⇒針を変えてMCで格子模様から続けて、ヨーク下部を増目しながら編む

- R1: SMM、(K5、M1L) to MM
⇒40目増、計240目
- R2-6: SMM、K to MM
- R7: SMM、(K12、M1L) to MM
⇒20目増、計260目
- R8-12: SMM、K to MM
- R13: SMM、(K13、M1L) to MM
⇒20目増、計280目
- R14-18: SMM、K to MM
- R19: SMM、(K14、M1L) to MM
⇒20目増、計300目
- R20-24: SMM、K to MM
- R25: SMM、(K15、M1L) to MM
⇒20目増、計320目
- R26-27: SMM、K to MM

2) 袖分け～身頃

⇒MMを後ろ身頃の中心として、袖下に作り目し袖分け

- R1: SMM、K47、65目休、CO13、K95、65目休、CO13、K to MM
⇒26目増、身頃216目(前後各108目)、袖各65目
- R2: SMM、K53、PM、P1、K107、PM、P1、K to MM
⇒両脇にフェイクシーム裏1目
- R3: SMM、(K to M、SM、P1)×2回、K to MM
- R4-55: 格子模様の下から30cm(目安55段)になるまでR3を繰り返し

第5章:裾

<6号針/MC+CC>

1) 裾

⇒格子模様(2目1模様)をMC、CCの2色で編む

R1(CC): SMM、(K to M、P1)×2回、K to MM

R2(MC): SMM、(SI1、P1) to MM

R3(CC): SMM、(K1tbl、P1) to MM

R4-7: (R2-3)×2回

R8-9(CC): SMM、P to MM

R10(CC): SMM、(SI1、P1) to MM

R11(CC): SMM、(K1tbl、P1) to MM

R12-33: (R10-11)×11回

R34(CC): すべて表でBO

第6章:袖(左右共通)

<6号針/MC>

1) 袖

⇒袖下から拾った目と休めた目を輪にして、MCで減目しながら(8段毎4回、6段毎8回)編む

R1: 袖下の中心から7目拾う、休めた目をK65、袖下から6目拾う、PMM

⇒計78目

R2-8: SMM、P1、K to MM

⇒袖下にフェイクシーム裏1目

R9: SMM、P1、K2to、K to MM-2目、SSK

⇒2目減、計76目

R10-33: (R2-9)×3回

⇒8段毎3回計6目減、計70目

R34-38: SMM、P1、K to MM

R39: R9

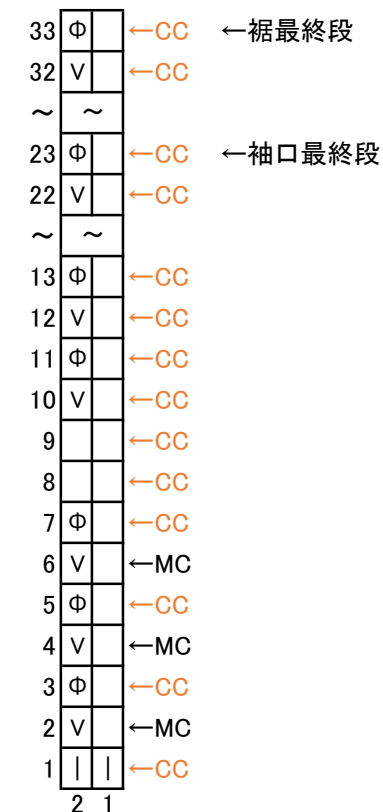
⇒2目減、計68目

R40-81: (R34-39)×7回

⇒6段毎7回計14目減、計54目

R82-99: SMM、P1、K to MM

<裾・袖口格子模様>



1) 袖口

⇒減目後、格子模様(2目1模様)をMC、CCの2色で編む

R1(CC): SMM、P1、K2to、K to M-2目、SSK

⇒2目減、計52目

R2(MC): SMM、(P1、Sl1) to MM

R3(CC): SMM、(P1、K1tbl) to MM

R4-7: (R2-3) × 2回

R8-9(CC): SMM、P to MM

R10(CC): SMM、(Sl1、P1) to MM

R11(CC): SMM、(K1tbl、P1) to MM

R12-23: (R10-11) × 6回

R24(CC): すべて表でBO